

Studia stacjonarne I stopnia

I rok

I semestr		ECTS		Godz.	II semestr		ECTS		Godz.
Zasady muzyki	Formy muzyczne	-	Z	60					
Historia muzyki: średniowiecze		10	E	75	Historia muzyki: renesans		10	E	75
Fakultet 1		3	Z	30	Propedeutyka muzykologii		4	E	30
Harmonia (początk.)		-	Z	30	Harmonia (zaawans.)		4	E	30
Etnomuzykologia I		-	Z	30	Etnomuzykologia I		8	E	30
Fakultet 2		3	Z	30	Analiza muzyczna I		4	E	30
Łacina		-	Z	30	Łacina		4	Z	30
WF		-	Z	30	WF		3	Z	30
Kurs na innym kierunku 1		4	E	30	Technologia informacyjna (IT) w muzykologii		12	E	75
					Praktyka biblioteczna		-	Z	60
					Ćwiczenia terenowe (etnomuzykologia)		-	Z	60
				345	RAZEM ECTS		69	450	

II rok

I semestr		ECTS		Godz.	II semestr		ECTS		Godz.
Historia muzyki: barok		10	E	75	Historia muzyki: klasycyzm		10	E	75
Język obcy		-	Z	60	Język obcy		8	Z	60
Łacina		-	Z	30	Łacina		4	Z	30
Analiza muzyczna II		4	E	30	Estetyka muzyczna		4	E	30
Historia notacji muzycznej		4	E	30	Filozofia I		4	E	30
Fakultet 3		3	Z	30	Fakultet 4		3	Z	30
Kontrapunkt		4	E	30	Profil edytorski lub dziennikarski		12	E	
					Praktyka edytorska lub dziennikarska		-	Z	
				285	RAZEM ECTS		70	255	

III rok

I semestr		ECTS		Godz.	II semestr		ECTS		Godz.
Historia muzyki: romantyzm		10	E	75	Historia muzyki: XX wiek		10	E	75
Akustyka		4	E	30	Filozofia II		4	E	30
Kurs na innym kierunku 2		4	E	30	Kurs na innym kierunku 3		4	E	30
Fakultet 5		3	Z	30	Fakultet 6		3	Z	30
Seminarium licencjackie		-		30	Seminarium licencjackie		30	Z	30
				195	RAZEM ECTS		72	195	